

Afsluiting van het jaar 2005: gastoptreden van Timucin Sahin en band in "Sam Sam"

## Jazz, wereldmuziek en avantgarde smelten samen tijdens optreden Timucin Sahin

Na het Anatolië-festival in februari 2005 organiseert "Nine o'clock Jazz" voor de tweede keer een concertavond met de Turks-Nederlandse jazzgitarist Timucin Sahin

Alle vrienden van "Nine o'clock Jazz", de wekelijkse jamsessie in Enschede, zullen het zich vast nog herinneren: In februari 2005 vond in Enschede het vierde Anatolië-festival plaats, en het Enschedese café "Sam Sam" presenteerde toen een concertavond met de Turks-Nederlandse jazzgitarist Timucin Sahin en zijn band. Een fantastisch optreden! Wegens groot succes komt nu dus het vervolg: Als afsluiting van het jaar 2005 en als start van de kerstvakantie is Timucin Sahin op donderdag, 22 december 2005, voor de tweede keer in "Sam Sam" te gast!

*Door Peter Schilmöller*

Net als bij het vorige optreden van Sahin vindt er op deze donderdagavond in "Sam Sam" dus geen "gewone" jamsessie plaats, maar wordt de hele avond voor een bijzonder mooi en bijzonder uniek concert gereserveerd. De verrukkelijk "vreemde" klanken van Timucin Sahin's dubbelhalzige gitaar zullen "Sam Sam" in een ongekende sfeer zetten en het publiek meenemen op een muzikale reis door allerlei verschillende landen. De toegang voor het concert is uiteraard vrij!

Timucin Sahin werd 1973 in Turkije geboren. In 1992 verhuisde hij naar Nederland, waar hij op de conservatoria van Amsterdam en Hilversum een opleiding als jazzgitarist volgde. Nadat Sahin tevens een opleiding voor klassieke compositie aan de „Manhattan School Of Music" in New York afsloot, heeft hij zich de afgelopen jaren in de professionele muziekwereld kunnen vestigen - met behoorlijk groot succes: In 2001 won Sahin de eerste prijs van de prestigieuze „Dutch Jazz Competition", in 2003 bracht hij zijn tweede plaat uit, waarop hij o.a. door jazz-grootheden zoals Hein van der Geijn (contrabas) en Robin Eubanks (trombone) begeleid werd.

Timucin Sahin combineert in zijn muziek elementen uit jazz, hedendaagse klassieke muziek, afrikaanse en indiaase muziekstijlen, die hij op zijn fretloze gitaar en met behulp van allerlei elektronica tot een geheel eigen stijl verwerkt. Op deze avond speelt Sahin in een trio-bezetting met bassist Oeds Bouwsma en drummer Owen Hart. Meer informatie over Timucin Sahin is te vinden op [www.timucinsahin.com](http://www.timucinsahin.com).

**Donderdag, 22 december 2005, 21.00 uur:**

**Concertavond met Timucin Sahin + band**

**Timucin Sahin (gitaar), Oeds Bouwsma (bas), Owen Hart jr. (drums)**

**Sam Sam" - café met eetgelegenheden, Oude Markt 15/17, 7511 GA Enschede**

**Toegang vrij!**

„Nine o'clock Jazz" is de wekelijkse jamsessie in „Sam Sam" - café met eetgelegenheden (Oude Markt 15/17, 7511 GA Enschede, Tel.: 053 - 430 39 29) en wordt door studenten van het Conservatorium Enschede georganiseerd. De jamsessie vindt met uitzondering van de vakantieperiodes elke dinsdagavond van 21.00 uur tot 0.00 uur plaats. Aanspreekpunt, programmering en organisatie: Peter Schilmöller, email: [info@nineoclockjazz.nl](mailto:info@nineoclockjazz.nl), internet: [www.nineoclockjazz.nl](http://www.nineoclockjazz.nl)